

Внеклассное мероприятие по русскому языку «Час занимательного русского языка»

Цель проведения: проверить знания учащихся по русскому языку

Задачи урока

Обучающие:

- повторить части речи;
- научить различать фразеологизмы от словосочетаний;
- совершенствовать пунктуационные навыки.

Воспитательные:

- воспитание ответственности через проверку домашнего задания;
- воспитание уважительного отношения друг к другу при помощи слушания одноклассников;
- воспитать любовь к русскому языку при помощи дидактического материала;

Развивающие:

- развитие интерес к русскому языку через игру;
- развивать логическое мышление при выполнении заданий;
- развитие внимание при помощи установок на выполнение заданий.

Ход мероприятия

В игре принимают участие уч-ся 6 классов. (2 команды)

Команды: «Морфемика», «Грамматика»

Жюри: Учитель русского языка и литературы

Туры:

1. Разминка.
2. Фразеологический.
3. Орфоэпический.
4. Вспомни части речи
5. Файндворды.
6. «Два слова из одного».
7. Рифмовочный
8. Самый грамотный

Ход игры.

Вступительное слово учителя:

- Добрый день, дорогие ребята! Сегодня в рамках проведения недели русского языка мы с вами собрались на «Час занимательного русского языка». Этот час мы проведем с вами в форме рыцарского турнира между учащимися 6 классов.
- Представляем наши команды (представление команд)
- Я буду следить за ходом нашего турнира. (представление жюри)
- Наш турнир будет состоять из семи туров. За каждый правильный ответ вы будете получать 5 баллов. Команда, набравшая наибольшее количество баллов, является победителем и знатоком русского языка. Итак, начинаем.

Первый тур «Разминка».

Команды по очереди отвечают на 5 вопросов.

1 команда:

- 1) В каком слове сорок а? (сорока)
- 2) Он в голове гуляет; его советуют искать в поле; на него бросают слова и деньги (ветер).
- 3) Какие слова любит ворона? (КАРтина, КАРандаш, КАРтофель)
- 4) Как каплю превратить в цаплю? (поменять первую букву)
- 5) В названии какого дня недели есть удвоенная согласная? (суббота)

2 команда.

- 1) Имена девочек состоят из двух букв А и удвоенных согласных. Как зовут девочек? (Алла, Анна)
- 2) Что надо сделать со звуком в слове кость, чтобы оно стало обозначать желанного в доме человека?
- 3) Не цветы, а вянут; не ладоши, а ими хлопают; не белье, а их развешивают (уши).
- 4) В каком глаголе 100 отрицаний? (стонет)
- 5) Какие слова любит лягушка? (КВАлификация, КВАртал, МосКВА, КВАдрат)

3 команда

- 1) Как превратить оценку в вечер танцев? (балл – бал)
- 2) Его вешают, приходя в уныние; его задирают, зазнаваясь; его всюду суют, вмешиваясь не в свое дело.(нос)
- 3) Какое государство начинается на А и оканчивается тремя Я?(Австрия)
- 4) -Это красная?- Нет, черная. – А почему она белая? – Потому что зеленая. О чем идет речь?
- 5) Её заваривают, расхлебывают, ее просит рваная обувь, она у путников. Что это? (каша)

4 команда

- 1) Ч то находится между городом и селом? (союз и)
- 2) В каких словах растет ель? (мЕЛЬница, мебЕЛЬ, картофЕЛЬ, понедЕЛЬник)
- 3) Какая птица состоит из буквы и реки? (иволга)
- 4) Сколько слогов в слове ДА? (один)
- 5) Как можно превратить слово мел в мелкое место, а угол – в топливо, шест – в число? (сделать мягким конечный согласный).

Слово жюри.

Второй тур «Фразеологический»

Подобрать к данным фразеологическим сочетаниям синонимы из другого столбика, соединив стрелкой два фразеологизма.

- | | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1) <i>хоть пруд пруди</i> | 1) <i>куда глаза глядят</i> |
| 2) <i>кто во что горазд</i> | 2) <i>в двух шагах</i> |
| 3) <i>как снег на голову</i> | 3) <i>куры не клюют</i> |
| 4) <i>ни рыба ни мясо</i> | 4) <i>кто в лес, кто по дрова</i> |
| 5) <i>рукой подать</i> | 5) <i>как гром среди ясного неба</i> |
| 6) <i>куда ноги несут</i> | 6) <i>ни то ни сё</i> |
| 7) <i>с пустыми руками</i> | 7) <i>приводить в бешенство</i> |
| 8) <i>ни кровинки в лице</i> | 8) <i>несолоно хлебавши</i> |
| 9) <i>доводить до белого каления</i> | 9) <i>как мел</i> |

Подобрать к данным фразеологизмам антонимы из другого столбика:

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| 1) <i>рукой подать</i> | 1) <i>мастер на все руки</i> |
| 2) <i>на вес золота</i> | 2) <i>спустя рукава</i> |
| 3) <i>семи пядей во лбу</i> | 3) <i>у черта на куличках</i> |

- 4) песок сыплется
- 5) в час по чайной ложке
- 6) мастер кислых щей
- 7) засучив рукава
- 8) потерпеть фиаско
- 9) душа в душу

- 4) взять себя в руки
- 5) грош цена
- 6) хоть кол на голове теши
- 7) молоко на губах не обсохло
- 8) как кошка с собакой
- 9) одержать победу

Подобрать к данным фразеологическим сочетаниям синонимы из другого столбика, соединив стрелкой два фразеологизма.

- | | |
|-------------------------------|-------------------------------|
| 1) хоть пруд пруди | 1) куда глаза глядят |
| 2) кто во что горазд | 2) в двух шагах |
| 3) как снег на голову | 3) куры не клюют |
| 4) ни рыба ни мясо | 4) кто в лес, кто по дрова |
| 5) рукой подать | 5) как гром среди ясного неба |
| 6) куда ноги несут | 6) ни то ни сё |
| 7) с пустыми руками | 7) приводить в бешенство |
| 8) ни кровинки в лице | 8) несолоно хлебавши |
| 9) доводить до белого каления | 9) как мел |

Подобрать к данным фразеологизмам антонимы из другого столбика:

- | | |
|--------------------------|-------------------------------|
| 1) рукой подать | 1) мастер на все руки |
| 2) на вес золота | 2) спустя рукава |
| 3) семи пядей во лбу | 3) у черта на куличках |
| 4) песок сыплется | 4) взять себя в руки |
| 5) в час по чайной ложке | 5) грош цена |
| 6) мастер кислых щей | 6) хоть кол на голове теши |
| 7) засучив рукава | 7) молоко на губах не обсохло |
| 8) потерпеть фиаско | 8) как кошка с собакой |
| 9) душа в душу | 9) одержать победу |

Слово жюри.

Третий тур «Орфоэпический»

Задание: поставить в словах ударения.

1 команда: баловать, газопровод, диспансер, дозвониться, свекла, завидно, завсегда, зубчатый, индустрия, километр, исчерпать,

2 команда: звала, мизерный, намерение, обеспечение, пломбировать, статуя, псевдоним, начал, феномен, хлопковый (костюм), шасси.

3 команда: алфавит, свекла, арахис, портфель, эксперт, августовский, каталог, баржа, балованный, шофер, каталог

4 команда: квартал, бармен, феномен, документ, магазин, айвовый, каламбур, творог, звонит, баловень, эксперт.

Слово жюри.

Четвертый тур «Вспомни части речи»

Задание: капитаны получают карточки, где вертикально записаны слова. К каждой букве этого слова нужно подобрать другие слова, относящиеся к разным частям речи, не повторяясь. Например: БОГОРОДИЦА – Б- БЫ – частица; О- облако-существительное; Г- говорю- глагол и т.д.

Т —	Л
Р –	И
У –	Т
Д –	Е
О	Р
Л	А
Ю	Т
Б	У
И	Р
Е	А

Н	У
Е	С
П	М
Р	Е
И	Х
Я	Н
Т	У
Е	Л
Л	С
Я	Я

Слово жюри.

Пятый тур «Файндворды».

Файндворд – словесная игра, которая состоит в том, чтобы найти в предложенном тексте слова определенной группы. При этом, конечно, сам текст состоит из слов, но те, которые нужно найти, «спрятаны», скрыты и обнаруживаются только при внимательном рассмотрении текста.

Вот, например, небольшой рассказик, в котором выделены слова, обозначающие разные виды обуви (лапти, сапоги, боты, тапки, башмак, валенки и т.д.)

Егерь

Когда опускается ночь, множество осторожных мягких ЛАП ТИхо ступают по лесным тропинкам. Звери выходят на охоту. В это время на шоссе, что прорезает лес, уже не бегут автомобили. Зверью кажется, что несут шуршащие колеСА ПОГИБель.

А в избе, которая стоит на краю леса, живет егерь Макар. У него свои – охотничьи заБОТЫ. Вот и сегодня хочет он пройтись по лисьим тропам, но брат его ПоТАП КИсло улыбается.

- Нет,шаБАШ, МАКар!.. В лес нынче не пойдешь. Мы же собирались с тобой валить на дрова засохший вяз. Пока вяз не поВАЛЕН, К Иному делу не приступай!

Макар вздыхает:

- УФ! ЛИпу вчера валили, сегодня – вяз. Что ты ко мне пристал? Дров на зиму хватит. В доме каждый одет, оБУТ, СЫт. Отстань от меня.

Взял Макар ружье и пошел в лес.

Найдите в этом тексте 11 лиц, которые находятся в разнообразных родственных отношениях.

Чаша из антикварного.

Дом у Желтопузикова, моего соседа, - не то музей старого быта, не то выставка ненужных вещей. На подоконнике стоит ржавая клетка, где бегают белка в колесе. Страусиное треснувшее яйцо лежит на тарелке в буфете. На пианино красуется большой медный канделябр, а также настоящее пушечное ядро времен Ивана Грозного.

На днях увидел Желтопузиков в антикварном магазине оловянную чашу. Ринулся домой за деньгами, а чашу тем временем продали. Сосед мой страшно расстроился. Два дня ничего не ел. Я ему говорю, мол, так переживать нельзя: тьма разного барахла продается в антикварном. Всего не купишь. А он:

- Такой чаши не найдешь нигде. Верь мне – уж я-то в этом разбираюсь прекрасно. Хандра из-за ерунды на меня не напала бы.

Словом, впал он в великую тоску. Зинаида, его приятельница, в аптеку зачастила – лекарства для поднятия тонуса покупает. А я так думаю о своем соседе: делать ему нечего, коли из-за всяких там чашек страдает. Но, может быть, я и не прав: ну как без интереса к чему-либо жить на белом свете?

В этом тексте спрятаны названия 12 профессий. Найдите эти слова.

Встреча.

Я зашел в автомобильный магазин – жене рекомендовали какие-то коврики на сиденья – и встретил там приятеля Федьку Логинова. Он хоть и купил краску черного цвета, но пожаловался:

Не нашел я, Дима, шин и стекол для своего «Москвича». Понимаешь, угнали мою машину, кое-что сняли с нее и бросили. Обращался я в милицию – напрасный труд: вор никогда, если он опытный, следов не оставит. Словом, многое украли: вместо фар зияют дыры, бак тоже сняли. Теперь у меня не машина, а просто железо.

О Логинове говорили, что он – оптимист, а тут раскис. Хотя, конечно, получилось нелепо: в армии был разведчиком, а машину свою проворонил. Когда мы вышли из магазина, я предложил ему закурить. Он взглянул на мою пачку:

- «Беломор»?..Я курю теперь табак, тертый по моему методу. – Закурив, он проговорил: - Знаешь, меня вот такой вопрос мучит: Ельцин добровольно ушел или его вынудили? – Попыхтев трубкой, он вдруг заспешил и напоследок торопливо сказал:- А вообще-то здоровте у него было, конечно, не блеск. Слышал даже, он будто карьеру свою хотел еще год назад по этой причине оборвать...

На том и разошлись.

В этом рассказе спрятаны 8 драгоценных и полудрагоценных камней. Отыщите их

Саксофонист.

Мрудянский был оригиналом. Да не все это понимали. Жил он вместе со своей женой Раисой бедно. И вот однажды, толкнув дверь, что еле держалась на ржавых гвоздях, он тихо вошел в дом с продолговатым свертком в руке.

- Что у тебя там?- спросила Раиса и подумала: «Неужто что-либо путевое принес?»

Он не ответил, лишь сказал:

- Ма, закрой глаза. – Мрудянский развязал сверток.- Теперь можешь смотреть.

На столе лежа, посверкивая облесшей позолотой, саксофон.

- Нравится?- спросил муж.

- Откуда он у тебя?- недоуменно спросила жена.

- Купил,- с вызовом произнес Мрудянский. – Не имею права?

- Имеешь.- И Раиса, схватив саксофон, ударила им по голове мужа.- На какие шиши?- Тот оказался на полу.

- Я же тебе не враг, а ты...- скулил снизу Мрудянский.- Не покупал я. Мне его один старый музыкант подарил. Вот какие чудеса!

- Пфи!...- Рая надула губки.- Что с ним делать будешь?

- Научусь играть. Буду стоять с ним в подземном переходе. В шапку деньги посыплутся.

- Посыпались...Жди! Игра на таких условиях, кроме привода в милицию, ничего не даст...Ладно уж, вставай. Чего на полу разлежся...Ушибся, милый?

Мрудянский вскочил в тот же момент:

- Опа!...Зачем ушибся? Цирковой трюк.

А через некоторое время в подземном переходе у телеграфа стали раздаваться унылые звуки саксофона. Каждый вечер приносит Мрудянский домой 50 руб. И никаких гвоздей.

Найдите в этом тексте 11 разнообразных плавучих средств.

Посоветовался.

Побыв год вдовцом, дед Гаврилыч надумал жениться. В связи с этим появилась у него масса забот и, как сами понимаете, весьма непростых: второпях такое дело не делается. Для начала он в совхозный амбар к Асе Лерашиной, что весовщицей работала, посоветоваться. Начал не с главного:

- Скучно я живу, Настасья, одиноко. Да вот решил устроить пир...

О!..Гаврилыч, а я как раз давеча мечтала, где бы погулять, повеселиться. И как ты до того додуматься смог,а?- Лерашина заулыбалась.- Возьми вот гостинец из моего сада.- Она протянула яблоко.- Поешь.

Гаврилыч ел, но как-то вяло, без аппетита. В голове тревожные мысли зароились: а ну как засмеет? И вообще женитьба в его возрасте – затея шибко серьезная. Может, житуха на старости лет горше редьки станет, а может, и сладкой сделается, что твой сироп. Лотерея, одним словом. У деда аж спина взмокла – повалил пар. О многом он хотел сказать, а язык будто прилип.

- Гаврилыч, у тебя руки золотые, - заговорила тут Ася,- ты мне полку приладь. Я с ней намучилась, все падает, проклятая.

- Прилажу. Я за тем и пришел.

- Уж будь добр. И гвозди, и молоток есть. Я люблю, когда все под рукой.

Дед крякнул и стал прилаживать полку...

Шестой тур «Два слова из одного». К словам, которые написаны на доске, нужно подставить одну букву или в начале, или в середине, или в конце слова так, чтобы получилось новое. Из каждого слова должно получиться ещё по 2, например: плот – Оплот, пИлот; вол – волК, волЯ; лапа – лаМпа, лаПта.

Вот слова: 1 команда: веер, сок

2 команда: баня, рис

3 команда: мак, арка

4 команда: стол, тара.

Седьмой тур «Рифмовочный»

К словам, которые я буду называть, вам нужно подобрать как можно больше слов – рифм. Все помнят, что такое рифма? Например, к слову “морковь” - кровь, любовь; “мне” - на дне, пне, окне и т.п. Рифмы записывайте на листочках, вот слова:

1 команда: комод, крышка, дедушка,

2 команда: знак, цветок, народ,

3 команда: газета, собака, телега,

4 команда: сковорода, птица, сказка.

Предполагаемые рифмы: Мышка, малышка, мишка, мартышка. Хлебушка, воробышка, подушка, мормышка. Пятак, злак, чудак, дурак. Горшок, висок, прыжок, носок. Пароход, доход, урод, завод.

Восьмой тур « Самый грамотный»

На доске вам написано письмо от Песика. Найдите ошибки и исправьте. Время-3 минуты.

«Дорогой друг здравствуй! Пышит тебе Пьос. Как ты живешь? Я живу весила многа гуляю и нилюблю делат уроки. Зато чясто бывайу в запарке ф кино на речьке. Вот и все новосьти. Напишы и ты мне писмо. Пока.

Пьос»