

Управление образования администрации  
Ленинск-Кузнецкого муниципального округа  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Драченинская основная общеобразовательная школа»

Согласовано:  
Заместитель директора по УВР  
 И.Л. Гуманова  
«23» августа 2021 г.

Утверждаю:  
директор МБОУ  
«Драченинская ООШ»  
 Е.В. Конюкова  
Приказ № \_\_\_\_\_ от «23» августа 2021 г.



Приложение к основной образовательной программе основного общего образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета «Иностранный (английский) язык»  
5-9 классы

Составитель:  
О.А. Ертышенко,  
учитель английского языка,  
первая квалификационная  
категория

Драченино, 2021

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве **личностных, метапредметных и предметных** результатов.

**Личностные результаты** включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **личностных** результатов:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых

познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

9) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

10) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **метапредметных** результатов:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) смысловое чтение;
- 8) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 9) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 10) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав

предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующем уровне общего образования.

Изучение предметной области "Иностранные языки" должно обеспечить:

-приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка, воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами;

-осознание тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;

-формирование коммуникативной иноязычной компетенции (говорение, аудирование, чтение и письмо), необходимой для успешной социализации и самореализации;

-обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения иностранным языком в соответствии с требованиями к нормам устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

**Предметные результаты изучения предметной области "Иностранные языки" отражают:**

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение

лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

## **Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»**

### **1.1 Критерии оценивания письменных работ.**

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ: контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты

#### **Оценка «2»**

49% и менее

59% и менее

#### **Оценка «3»**

От 50% до 69%

От 60% до 74%

#### **Оценка «4»**

От 70% до 90%

От 75% до 94%

#### **Оценка «5»**

От 91% до 100%

От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

## **1.2 Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) Балл**

### **Критерии оценки**

1. Содержание:

2. Организация работы

3. Лексика

4. Грамматика

5. Орфография и пунктуация

«5»

-коммуникативная задача решена полностью.

-высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.

-лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.

-использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку,

-грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.

-орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

## «4»

- коммуникативная задача решена полностью.
- высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
- лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.
- использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку,
- грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.
- незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

## «3»

- Коммуникативная задача решена.
- высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.
- местами неадекватное употребление лексики.
- имеются грубые грамматические ошибки.
- незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

## «2»

- Коммуникативная задача не решена.
- высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.
- большое количество лексических ошибок

-большое количество грамматических ошибок.

-значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

## **2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)**

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

### **Грамматика**

#### **Произношение**

«5»

- Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме;

-отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.

-Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.

Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.

-Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.

-Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

«4»

- Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.

-Коммуникация немного затруднена.

-Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.

-Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.

-Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими).

-Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

«3»

- Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.

-Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.

-Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.

-Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.

- Речь воспринимается с трудом из-за большого количества

фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

«2»

- Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.
- Коммуникативная задача не решена.
- Учащийся не может построить высказывание.
- Учащийся не может грамматически верно построить высказывание.
- Речь понять не возможно.

### **3. Критерии оценки овладения чтением.**

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

#### **3.1 Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)**

**Оценка**

**Критерии**

## **Скорость чтения**

### **«5»**

Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.

Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

### **«4»**

понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.

Темп чтения более замедленен, чем на родном языке.

### **«3»**

не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

### **«2»**

текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

## **3.2 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

### **Оценка**

### **Критерии**

#### **«5»**

Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из

туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

«4»

полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

«3»

понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

«2»

текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

### **3.3 Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

#### **Оценка**

#### **Критерии**

«5»

Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

«4»

При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.

«3»

если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

«2»

ученик практически не ориентируется в тексте.

## 2. Содержание учебного предмета.

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

### 5 класс.

(3 часа в неделю; 102 часа)

**Тема 1. Закончились каникулы.** Каникулы. Проведение досуга. Планы на выходной. Погода. Страны и города Европы. Present simple. Past simple. Конструкция *to be going to*. *As...as/not as...as* или *not so...as*.

**Тема 2. История семьи.** Семья. Достопримечательности русских городов. Местожительства. Обозначение дат. Русские писатели. Профессии. Past simple правильных глаголов. Конструкция *to be born*. Числительные. Неправильные глаголы. Модальные глаголы *could*. Сложные слова. Знакомство с ирландским писателем У. Аллингхемом.

**Тема 3. Здоровый образ жизни.** Виды спорта. Обозначение времени. Детские игры. Здоровье. Здоровый образ жизни. Увлечения и хобби. Употребление глаголов с окончанием *-ing*. Обозначение времени. Знакомство с конструкцией *let's do*. Использование суффиксов *-er/-ful*. Модальный глагол *to have*. Сказки С. Я. Маршака на английском языке.

**Тема 4. После школы.** Свободное время. Домашние животные. Хобби. Цирк. Русские художники.

Знакомство с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; знакомство с конструкциями с инфинитивом типа *easy/ difficult to do*. Знакомство с этимологией слова *hobby*; использование префикса *un-* для образования производных слов; знакомство с правилами построения разделительных вопросов в различных временных формах; знакомство известными русскими художниками; чтение басен и рассуждение о их

морали; знакомство с английским писателем и поэтом А.А. Милном и его стихотворением; разучивание и пение песни о ферме Макдональда.

**Тема 5. С места на место.** Путешествия. Шотландия. Города мира и их достопримечательности. Рынки Лондона. Русский и британский образ жизни. Построение вопросов, начинающихся со слова *whose*; построение вопросов, начинающихся с *what* и *which*. Знакомство с особенностями значений глаголов движения *to come* и *to go* и учатся употреблять их в речи, с особенностями значений глаголов *to say* и *to tell* и учатся употреблять их в речи. Использование суффикса *-ly* для образования производных слов. Знакомство с американским писателем и поэтом Л.Хьюзом и его стихотворением.

**Тема 6. О России.** Путешествия. География России. Животные России. Знаменитые люди России. Знакомство с конструкцией *it takes... to...* и употребляют ее в речи. Знакомство с *past progressive* и используют его в речи; •знакомство с правилами образования форм множественного числа существительных, являющихся исключениями из общего правила; Знакомство с особенностями использования в речи слова *people*. Знакомство с правилами написания глаголов в форме *past progressive*; •знакомство с глаголами, которые не используются в *past progressive*; •дополнение предложения верными глагольными формами. Знакомство с английской поэтессой К.Россетти и ее стихотворением.

**6 класс.**

(3 часа в неделю; 102 часа)

**Тема 1. Две столицы.** Путешествия. Москва. Санкт-Петербург. Мой класс и мои одноклассники. Памятники знаменитым людям. Кремль. Красная площадь. Суздаль. Московский зоопарк. Знакомство с особенностями значений прилагательных *high* и *tall*. Знакомство со способами обозначения количества в английском языке, учатся корректно использовать

количественные местоимения в речи, с особенностями значений глаголов to say и to tell, с литературно-поэтической формой «лимерик».

**Тема 2. Визит в Британию.** Проведение досуга. Проведение каникул. География Великобритании. Река Темза. Ирландия. Достопримечательности Лондона. Города Великобритании. Климат Великобритании. Оксфорд. Знакомство с правилами написания электронного сообщения, с новыми неправильными глаголами, с использованием суффиксов -y/-ful/-al для образования производных слов, с особенностями употребления существительных isle и island, с особенностями употребления в речи числительных hundred/thousand/million; с особенностями употребления в речи наречий too/also и словосочетания as well, слова either, используют их в своих высказываниях.

**Тема 3. Традиции. Праздники. Фестивали.** День рождения. Празднование Нового года в Великобритании и России. День святого Валентина. Пасха. Хэллоуин. Рождество в Великобритании. Знакомство с грамматическими особенностями использования относительных местоимений who, с особенностями лексических единиц festi- val, holiday. Разучивание песни Jingle Bells.

**Тема 4. Страна за океаном.** Открытие Америки. США. Коренные жители Америки. Нью-Йорк. Чикаго.

Знакомство с различиями в значениях прилагательных certain и positive, с особенностями употребления в речи глагола to arrive с различиями в значениях существительных bank и shore, с использованием суффикса -an для образования прилагательных.

**Тема 5. Любимое времяпровождение.** Любимые способы проведения свободного времени. Города США. Погода. Времена года. Одежда. Покупки.

Времена года. Знакомство с грамматическими особенностями слов, которые употребляются только во множественном числе.

**Тема 6. То, что мы похожи.** Способности и достижения. Описание внешности. Герои популярных фильмов.

Модальные глаголы (can, must, have to, should, may. Знакомство с оборотом to be able, to, с грамматическими особенностями слова hair, используют его в речи.

**7 класс.**

(3 часа в неделю; 102 часа)

**Тема 1. Школа и обучение.** Школа. Каникулы. Описание классной комнаты. Школьный день. Встречи выпускников. Содержимое школьного портфеля. Письменный стол. Система школьного образования в Великобритании. Школьные предметы. Правила поведения в школе. Знакомство с различными значениями слов free и state. Использование в речи глаголов to say, to tell, to speak, to talk. Использование словосложения и суффиксы -er, -y, -ly, -tion для образования слов.

**Тема 2. Язык Мира.** Языки мира. Изучение иностранного языка. Путешествия. Английский язык. Урок английского языка. Способы изучения английского языка. Навыки использования в речи слова such. Знакомство с различием между лексическими единицами dictionary и vocabulary. Суффиксы -less, -ing для образования производных слов.

**Тема 3. Некоторые факты о англоязычном мире.** США: основные факты. Города США. География США. Австралия. Города Австралии. Канберра. Животные Австралии. Страны и города Европы. Использование суффикс -ly для образования прилагательных. Конструкции: present perfect и past simple.

**Тема 4. Все живые существа вокруг нас.** Мир птиц. Климатические и погодные условия обитания животных и растений. Мир животных. Мир

насекомых. Сопоставление животного и растительного мира. Знакомство с особенностями использования в речи слов *other*, *others* и *another*, с дифференциальными признаками синонимического ряда существительных *earth*, *land*, с *present perfect progressive*, с особенностями употребления в речи местоимения *someone*.

**Тема 5. Азбука экологии.** Флора и фауна России. Экология как наука. Защита окружающей среды. Тропические леса и проблема их исчезновения. Динозавры. Климат. Солнечная система. Загрязнение водных ресурсов. Формы *Present Perfect* и *Present Perfect Progressive*. Знакомство со словосочетанием *between you and*, с суффиксом *-ment* для образования существительных.

**Тема 6. Здоровый образ жизни.** Фаст-фуд. Макдоналдс. Внимательное отношение к здоровью. Продолжительность жизни. Болезни. Знакомство с особенностями употребления в речи слов *enough* и *too* (слишком), омонимы *too* (тоже) и *too* (слишком), с оттенками значений слов *practically* и *almost*, с особенностями употребления в речи лексических единиц *still* и *yet*, используют данные слова в своих высказываниях, суффиксы *-ness* и *-th*.

## **8 класс.**

(3 часа в неделю; 102 часа)

**Тема 1. Спорт и активный отдых.** Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спорта. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс.

**Тема 2. Виды искусства: Театр.** Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского.

**Тема 3. Виды искусства: Кино.** Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы.

**Тема 4. Весь мир знает их.** Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. Елизавета II. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза.

**9 класс.**

(3 часа в неделю; 102 часа)

**Тема 1. СМИ: Радио. Телевидение. Интернет.** Средства массовой информации. Телевизионные программы. Корпорация Би-Би-Си. Телевидение в учебном процессе. Выбор телеканалов для просмотра. Современное телевидение. Интернет. Общение с помощью бумажных и электронных писем.

**Тема 2. Печатные издания.** Сетевой жаргон Weblish. Предпочтения в чтении. Посещение библиотеки. Музей Шерлока Холмса. Самые известные библиотеки мира. Литературные жанры. Карманные деньги. Британская пресса. Различные журналы. Журналистика. Творчество Джоан Роулинг. Электронные книги. Энциклопедия «Британника».

**Тема 3. Наука и технологии.** Известные ученые. Термины «наука» и «техника». Важные науки. Индустриальная революция. История развития техники. Орудия труда и современные бытовые приборы. Наука и медицина. Нил Армстронг. Исследования космоса.

**Тема 4. Быть подростком.** Поведение подростков дома и в школе. Проблема карманных денег. Работа для подростков. Творчество Джерома Дэвида Сэлинджера. Проблема отцов и детей. Проблема расизма. Проблема

иммиграции. Подростки и азартные игры. Детские и молодежные организации в России и других странах. Легко ли быть подростком.

**3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы**

**5 класс (102 часа)**

№	Тема	Всего часов
1	Закончились каникулы	16
2	История семьи	17
3	Здоровый образ жизни	16
4	Досуг и увлечения	23
5	Родная страна и страны изучаемого языка	4
6	Досуг и увлечения	7
7	Родная страна и страны изучаемого языка	19
ИТОГО		102

**6 класс (102 часа)**

№	Тема	Всего часов
1	Две столицы	16
2	Визит в Британию	16
3	Традиции. Праздники. Фестивали.	16
4	Страна за океаном	18
5	Любимое времяпровождение	18
6	То, что мы похожи.	18
ИТОГО		102

**7 класс (102 часа)**

№	Тема	Всего часов
---	------	-------------

1	Школа и обучение	16
2	Язык Мира	16
3	Некоторые факты о англоязычном мире	16
4	Все живые существа вокруг нас	18
5	Азбука экологии	18
6	Здоровый образ жизни.	18
ИТОГО		102

### 8 класс (102 часа)

№	Тема	Всего часов
1	Спорт и активный отдых	24
2	Виды искусства: Театр.	24
3	Виды искусства: Кино.	27
4	Весь мир знает их.	27
ИТОГО		102

### 9 класс (102 часа)

№	Тема	Всего часов
1	СМИ: Радио, Телевидение, Интернет	24
2	Печатные издания.	24
3	Наука и технологии.	25
4	Быть подростком.	25
	Резервные уроки	4
ИТОГО		102

## **Приложение 2**

### **Учебно - методическое и материально-техническое обеспечение программы:**

1. УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5 класса:

#### **Методическая литература для учителя**

##### **Основная**

- Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 144 с. - (Стандарты второго поколения).
- Рабочая программа. Английский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2013. - (Rainbow English).

##### **Дополнительная**

- Английский язык. Диагностика результатов образования. 5 кл.: учебно-методическое пособие к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2014. – (Rainbow English).

#### **Литература для учащихся**

##### **Основная**

- Английский язык. 5 кл. (в 2-х частях): учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2013. - (Rainbow English).
- Английский язык. 5 класс: рабочая тетрадь / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2013. - (Rainbow English).
- Английский язык. 6 кл. (в 2-х частях): учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - (Rainbow English).
- Английский язык. 6 класс: рабочая тетрадь / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - (Rainbow English).

- Английский язык. 7 кл. (в 2-х частях): учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - (Rainbow English).
- Английский язык. 7 класс: рабочая тетрадь / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - (Rainbow English).
- Английский язык. 8 кл. (в 2-х частях): учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - (Rainbow English).
- Английский язык. 8 класс: рабочая тетрадь / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - (Rainbow English).
- Английский язык. 9 кл. (в 2-х частях): учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - (Rainbow English).
- Английский язык. 9 класс: рабочая тетрадь / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - (Rainbow English).

### **Дополнительная**

- Английский язык. 5 класс. Лексико-грамматический практикум к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - (Rainbow English).
- Английский язык. 6 класс. Лексико-грамматический практикум к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - (Rainbow English).