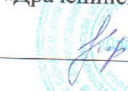


Управление образования администрации
Ленинск-Кузнецкого муниципального округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Драченинская основная общеобразовательная школа»

Согласовано:
Заместитель директора по УВР
 И.Л. Туманова

«23» августа 2021 г.

Утверждаю:
директор МБОУ
«Драченинская ООШ»
 Е.В. Конюкова

Приказ № _____ от «23» августа 2021 г.

Приложение к основной образовательной программе начального общего образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности по общекультурному направлению
«Музыкально-театральный калейдоскоп»

Составители:
Л.В.Бондарева,
Г.Ю. Федотова, Г.Ф.Сысоева

Драченино, 2021

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные

действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов,

процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации видов деятельности

1-й год обучения

Тайны музыки. Знакомство с основами музыкальной культуры

Данный раздел призван познакомить учащихся с музыкой как видом искусства, а также со средствами музыкальной выразительности. Он включает в себя беседы, видео просмотры и аудио прослушивание.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Сольное и хоровое пение. Развитие певческих навыков

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять песни, попевки. В этой работе ребенок проживает вместе с героями песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на музыку как искусство.

Также раздел включает в себя разучивание песен к празднику «Посвящение в первоклассники», новогоднему празднику, Дню защитника отечества, Дню защиты детей, выступления перед родителями и другими школьниками.

Музыка в движении. Развитие танцевальных навыков.

Данный раздел включает в себя танцевальные импровизации под музыку. Учащиеся развивают танцевальные навыки, которые в дальнейшем помогают сформировать сценический образ каждого в отдельности и в коллективе.

Шумовой оркестр. Игра на ударно-шумовых инструментах.

Знакомство с ударно-шумовыми инструментами. Звукоподражание и элементарное музицирование на ударно-шумовых инструментах – игра под фонограмму; импровизация звуковых картин, сказки-шумелки.

Данный раздел включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.

2-й год обучения

Тайны музыки. Знакомство с основами музыкальной культуры

Данный раздел призван познакомить учащихся с понятиями оркестр и дирижёр, с интеграцией музыки, кинематографии, живописи. Он включает в себя беседы, видео просмотры и аудио прослушивание. Краткие сведения о музыкальном искусстве и его особенностях.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Сольное и хоровое пение. Развитие певческих навыков

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять песни, попевки. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев. У детей формируется нравственно-эстетическая отзывчивость на музыку в жизни человека.

Также раздел включает в себя разучивание песен к Дню матери, новомуднему празднику, Дню защитника отечества, масленице, о Дне победе, выступления перед родителями, другими школьниками.

Музыка в движении. Развитие танцевальных навыков.

Данный раздел включает в себя танцевальные импровизации под музыку на тему «В ритме дождя», «Весенняя капель». Учащиеся развивают танцевальные навыки, которые в дальнейшем помогают сформировать сценический образ каждого в отдельности и в коллективе.

Шумовой оркестр. Игра на ударно-шумовых инструментах.

Импровизация, звукоподражание и элементарное музицирование на ударно-шумовых инструментах – игра под фонограмму; подбор ритмического аккомпанемента к песням; импровизация звуковых картин «Космос», звуковая иллюстрация стихов об осени, о весне, о космонавтике.

Данный раздел включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.

3-й год обучения

Тайны музыки. Знакомство с основами музыкальной культуры

Данный раздел призван познакомить учащихся с различными жанрами, с интеграцией музыки, поэзии, живописи. Он включает в себя беседы, видео просмотры и аудио прослушивание, участие детей в концертах, представление своих творческих работ по темам бесед.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его игрового поведения, эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Сольное и хоровое пение. Развитие певческих навыков

Раздел объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять песни, попевки. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев.

Также раздел включает в себя разучивание песен к празднику осени, новомуднему празднику, к Международному женскому дню, о Дне победы. выступления перед родителями, школьниками, населением. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных номеров.

Музыка в движении. Развитие танцевальных навыков.

Данный раздел включает в себя танцевальные импровизации под музыку на тему «Весенняя капель». Учащиеся развивают танцевальные навыки, которые в дальнейшем помогают сформировать сценический образ каждого в отдельности и в коллективе.

Шумовой оркестр. Игра на ударно-шумовых инструментах.

Импровизация на ударно-шумовых инструментах на заданный текст; импровизация звуковой картины «Широкая масленица».

Данный раздел включает в себя комплексные ритмические, музыкальные игры и упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.

4-й год обучения

Тайны музыки. Знакомство с основами музыкальной культуры

Данный раздел призван познакомить учащихся гигиеной певческого голоса, сценической культурой, а также же с пробудить интерес детей к рождению музыки через музыкальные импровизации. Он включает в себя беседы, видео просмотры и аудио прослушивание, представление своих творческих работ по темам бесед.

Раздел предусматривает не столько приобретение ребенком профессиональных навыков, сколько развитие его эстетического чувства, умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях.

Сольное и хоровое пение. Развитие певческих навыков

Раздел объединяет упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы голосового аппарата, правильной артикуляции, четкой дикции, музыкальные игры, развивающие голосовой аппарат, умение исполнять песни, попевки. Дети учатся создавать различные по характеру музыкальные образы. В этой работе ребенок проживает вместе с героями песен, эмоционально реагирует на их внешние и внутренние характеристики, выстраивает логику поведения героев.

Также раздел включает в себя знакомство с песнями из кинофильмов о Великой отечественной войне, разучивание песен к Дню учителя, к Дню матери, новогоднему празднику, выпускному вечеру, выступления перед младшими школьниками, родителями, населением. Возможно проявление творчества детей: дополнение сценария учащимися, выбор музыкального сопровождения музыкальных номеров.

Музыка в движении. Развитие танцевальных навыков.

Данный раздел включает в себя знакомство детей с движениями под музыку на сцене, танцевальные импровизации на тему «Зимняя сказка». Учащиеся развивают танцевальные навыки, которые в дальнейшем помогают сформировать сценический образ каждого в отдельности и в коллективе.

Шумовой оркестр. Игра на ударно-шумовых инструментах.

Совершенствование музыкальных навыков игры на ударно-шумовых инструментах, подбор ритмического аккомпанемента к песням.

Данный раздел включает в себя комплексные ритмические, музыкальные упражнения, призванные обеспечить развитие музыкальных способностей ребенка, пластической выразительности телодвижений на музыкальные и шумовые звуки, снизить последствия учебной перегрузки.

Формы занятий и виды деятельности

Форма занятий – очная. Групповые и индивидуальные занятия, со всей группой одновременно и с солистами для отработки сольных партий. Основными формами проведения занятий являются: урок-импровизация, урок-концерт, урок-праздник, урок сольного и хорового пения, музыкально-ритмическая игра, музыкально-дидактическая игра, музыкальный конкурс, музыкальная викторина и др.

Виды деятельности: Постановка музыкальных номеров к конкретным школьным мероприятиям, инсценировка сценариев школьных праздников, театральные постановки музыкальных сказок, эпизодов из литературных произведений, звукоподражание и элементарное музицирование на ударно-шумовых инструментах - все это направлено на приобщение детей к музыкальному искусству и мастерству.

3. Тематическое планирование

№ п/п	Разделы программы	Количество часов по классам				
		Всего по программе	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Тайны музыки. Знакомство с основами музыкальной культуры.	12	3	3	3	3
2.	Сольное и хоровое пение. Развитие певческих навыков.	35	8	9	9	9
3.	Музыка в движении. Развитие танцевальных навыков.	8	2	2	2	2
4.	Шумовой оркестр. Игра на ударно-шумовых инструментах.	12	3	3	3	3
	Итого	67	16	17	17	17